

ZOZNAM OBRÁZKOV

Obrázok: kapitola - číslo

- 2-1 - Informačná tabuľa na parkovisku pri zámku Blaircastle v Škótsku vyzývajúca obyvateľov k ukladaniu triedeného odpadu určeného k recyklácii do pripravených kontajnerov. So vstupom do EÚ bude i u nás takáto prax nutnosťou.
- 2-2 - Sóváradi Valéria, Maďarsko: Massage, Posostvo.
- 2-3 - Adaya Baier - Kyoko, Austrália: Way - Michi, Cesta - Michi.
- 2-4 - Baovská Barbara, Poľsko: Rain, Dážď.
- 2-5 - Sabolová Júlia, Slovensko: Ariadnina niť. papierová hmota fixovaná na pletivo, 100x180
- 2-6 - Costa Gianello Luciana, Taliansko: Federico.
- 2-7 - Zavorská Katarína, Slovensko: Útrapy dejín.
- 2-8 - Miroslav Brooš, Záznamy zo Slovenského raja, detail, 1992-93
- 2-9 - Michaela Klimanová - Trizuljaková, Postupné organizovanie priestoru. papier, drôt, 1994
- 2-10 - Katarína Zavorská, Relikviár. Tajomstvá vnútorných priestorov II., komb. Technika
- 2-11 - Dattie Larson, Bez názvu. 1990, práca z papiera
- 2-12 - Dattie Larson, Bez názvu. 1990, koláž, papier
- 2-13 - Jasan Zoubek, 1 - 1983. 1983, papier 35x35x35cm
- 2-14 - Bežci. drôt, papier, lepiaca páska, ktoré vytvorili žiaci 7. ročníka ZŠ Na Uhelném trhu v Prahe 1
- 3-1 - Himalájčania vyrábajúci ručný papier
- 3-2 - Knihtlač bola sama osebe iste veľkým vynálezom, ale bez papiera by ľudstvu a jeho kultúre veľmi málo prospel
- 3-3 - Pavla Kašparová, Sretnutie. 1997, mobil, drôt, papírmaše, v.90cm
- 3-4 - Ján Pohribný, Mrak. 1997, farebná fotografia s objektom z ručného papiera Jána Činčera, 80x100cm
- 3-5 - Ján Činčera, Prehnutá kniha. 1997, autorský ručný papier, foto Ján Pohribný (2x)
- 3-6 - Ján Činčera, Cisársky mlyn. 1985, objekt, ručný papier, papierová kniha
- 3-7 - Mira Antonovič, Bez názvu. 1994, ručný papier
- 3-8 - Pohľad do inštalácie výstavy Ján Činčera - Ján Svoboda v Modrém pavilóne
- 3-9 - JHK, titulný list autorskej knihy, autorský papier a palcová ručná tlač ; stránka z autorskej knihy JHK: SMAPERUCLXIMXLI. autorský ručný papier, palcový slepotlač
- 3-10 - Autorská kniha, autorský papier, celokožená vrstvená väzba 22,5x18cm, 1987
- 3-11 - Autorská kniha, autorský papier, celokožená vrstvená väzba, 30x18, 1987

- 3-12 - Deväť autorských kníh, 1980-87
- 3-13 - Autorská kniha, autorský papier, celokožená väzba vo velúrovej koži, 12,7x9,5x9cm, 1982
- 3-14 - Kniha č. 19. JHK: Životadielo J. V. autorský papier, celokožená väzba do prírodnej hovädziny, slepotlač, 18x13x10cm, 1981
- 3-15 - Autorský ručný papier z cyklu Paper as Poetry, 1áx24cm, 1979
- 3-16 - Adriena Šimtová, Chrbtom. 1992, pastel, čínsky papier, 190x650cm
- 3-17 - Adriena Šimtová, Pád vzhůru. 1994, pastelový pigment, baliaci papier
- 3-18 - Adriena Šimtová, Intímny svet bez tiaže. 1992, pastel, čínsky papier z cyklu „Dotyk farbou“ (2x)
- 3-19 - Limity - „Poměřování“. Papier, inštalácia Malechov, 1980
- 3-20 - Vymedzenie a komunikácia, textilná koláž, inštalácia Na Mlynáči 1977
- 3-21 - Strážca stolu. hodvábný papier, pastel, doska, 120x100x35cm, 1991
- 3-22 - Poznamenaná hlava. hodvábný papier, pastel, drevotrieska, 150x150cm, 1987
- 3-23 - Pohľad do inštalácie A. Š. v Mánese
- 3-24 - Rozhovor v čase. plátno, sololit, 1976
- 3-25 - O blízokm a vzdialenom. drátená konštrukcia, projekcia, 1994
- 3-26 - Ladislav Novák, Porušiť všetky pravidlá? Alchymáž, Froasáž, 41,5x41,5cm, 1976
- 3-27 - Ladislav Novák, Klovnutí. Froasáž
- 3-28 - Výstava Ladislava Nováka vo Východočeskej galérii v Pardubiciach.